

„Wer ein Leben rettet, rettet eine ganze Welt.“
(Talmud)

Der Waisenkinder-Krisenfonds bietet

- einmalige oder kurzfristige Hilfe in Notsituationen
- Nahrung, Kleidung, Decken, Unterkunft, Schulgeld
- Vermittlung langfristiger Hilfe und Betreuung

VOICES Spendenkonto 283530401
Deutsche Bank BLZ 10070024

Information: voices-berlin.de
Kontakt: info@voices-berlin.de

Programm:	Robert Matsuoka
Location:	Jan Steinitz
Public Relations:	Tobias Kirsch
Werbung:	Christel Knöschke
Ausstellung:	Claudia Mehner Daniel Steinitz
Chorbetreuung:	Anne Murphy
Haustechnik:	Rainer Leffers
Licht:	Andreas Ulbrich
Verkauf:	Claudia Mehner
Catering:	Cornelia Scheil JG der Trinitatiskirche



Partner des Weltfriedensdienstes
www.wfd.de

VOICES
BENEFIZ-KONZERT making music
to show we care

Berliner helfen AIDS-Waisen in Namibia

FREITAG 07.11.08 19.00 UHR
TRINITATIS-KIRCHE

PROGRAMM

Moderation: Stephen Dorgan

Canta:re

Leitung: Thomas Noll

Chormusik von Robert Schumann (1810-1856)

- Jägerlied „Zierlich ist des Vogels Tritt im Schnee“
op. 59/3 (Eduard Mörike)
- Im Walde „Es zog eine Hochzeit“
op. 75/2 (Joseph von Eichendorff)
- Der König von Thule
op. 67/1 (Johann Wolfgang von Goethe)
- Schön Rohtraut op. 67/2 (Eduard Mörike)
- Ungewitter op. 67/4 (Adelbert von Chamisso)
- Die Capelle op. 69/6 (Ludwig Uhland)
- Zürne nicht des Herbstes Wind
op. 65/5 (Friedrich Rückert)
- Rosmarien op. 91/1 (altdeutsch)
- Die Rose stand im Tau op. 65/1 (Friedrich Rückert)
- Bänkelsänger Willie op. 146/2 (Robert Burns)
- Der Traum op. 146/3 (Ludwig Uhland)

Kleine Berliner Chorversuchung

- Für eine Nacht voller Seligkeit
(P. Kreuder, G. Schwenn)
- Gott macht die einen schön (Malediva)
- Benjamin Britten (1913-1976): The Evening Primrose
- L'amour est bleu (A. Popp, P. Cour)
- Rindfleisch in Schweinfurt (M. Horlemann)
- Good Night (M. Gehrigk)

PAUSE

Rosa Cavaliere

Leitung: Katrin Schüler-Springorum

- Theo, wir fahr'n nach Lodz /
Banana Boat Song (trad.)
- Fisch im Wasser (N. Hagen)
- Hans Leo Haßler (1564-1612):
Ich brinn und bin entzündt gen dir
- Money (J. Kander, F. Ebb)
- Love Lives On (Broughton, Jennings, Mann, Weil)
- The Rhythm Of Life (C. Coleman, D. Fields)

Hauptstadtblech

- Marsch aus der Zeit Friedrichs des Großen
- Georges Bizet (1838-1875): Carmen Suite
- Giuseppe Verdi (1813-1901):
Triumphmarsch aus der Oper „Aida“
- Leonard Bernstein (1918-1990):
Auszüge aus „West Side Story“
- The Pink Panther Theme (H. Mancini)
- Frank Sinatra Suite
- Guantanamera (trad.)
- With A Little Help From My Friends
(J. Lennon, P. McCartney)

Abendsegen

Engelbert Humperdinck (1854-1921)
aus „Hänsel und Gretel“

Abends will ich schlafen gehn,
vierzehn Engel um mich stehn:
zwei zu meinen Häupten, zwei zu meinen Füßen,
zwei zu meiner Rechten, zwei zu meiner Linken,
zweie, die mich decken, zweie, die mich wecken,
zweie, die mich weisen zu Himmels Paradeisen.